

谷口 京 Kei Taniguchi

フォトグラファー／日本大学芸術部 非常勤講師

1974年 京都市生れ、横浜育ち。日本大学芸術学部写真学科卒。広告写真家・宮本敬文氏に師事したのちニューヨーク市ブルックリンを拠点に独立。雑誌・カタログ・広告撮影の傍ら、アフリカ・中南米・アジアなど世界約60カ国を巡り2004年に帰国。アフガニスタン復興支援やヒマラヤ遠征登山など、活動の場は多岐に渡る。ファッション・人物・ランドスケープ撮影、紀行文の寄稿、トークショー等、様々なメディアで活動中。



オフィシャルサイト <www.keitaniguchi.net>

Instagram @keitaniguchiphotography Twitter @keitaniguchi Facebook @keitaniguchi.net

雑誌 「BRUTUS」「CREA」「Esquire」「GQ」「Numero Tokyo」「Number」「SKYWARD」「STORY」「TRANSIT」「terminal」「mark」

寄稿 「TRANSIT」「terminal」「翼の王国」「Yahoo Japan」

広告/企業クライアント

オリンパス／日本航空／東京都／広島県／三菱商事／三菱重工／ワコール／Canon／karrimor／TDK／Nikon／LEXUS／東芝／東京ガス／PENTAX

TV 「Canon・世界の街道をゆく」(テレビ朝日)
南インド／ロシア／ラジャスタン／タイ／中国 編

個展・グループ展 伊丹市立美術ギャラリー／世田谷ものづくり学校／Book246／スタンダードブックストア心齋橋／コダック・フォトサロン／富士フィルム・スクエア(東京/大阪)／他

トークショー・講演 パタゴニア・スピーカーズシリーズ:Inspiration(パタゴニア渋谷)
写真家という仕事(72Gallery)
「terminal」ヒマラヤ特集発刊記念トークショー:Beyond the Summit(代官山蔦屋)
Nikon Imaging Japan:この夏始める旅写真(渋谷・ヒカリエ)
ほか多数

記事/インタビュー 「karrimor」2016SS スペシャルムービー&フォト
"Chasing the Light in Tasmania~Kei Taniguchi"

TABI LABO
Creator Inspiration Log
自由大学
+karrimor vol.2-燕岳: 前編/後編
ワコール・CW-X

講義 日本大学芸術部 非常勤講師
十文字学園女子大学 非常勤講師
人間生活学部メディアコミュニケーション学科「写真技術」

株式会社イプシロン

〒106-0031 東京都港区西麻布1-14-16 #501
Tel: 03-6721-7500 Email: ip_info@ipsilon-japan.com
Fax: 03-6721-7555 URL: www.ipsilon-japan.com

IPSILOON
Models & Specialists